

MÓDULO I. CÓMO REALIZAR UNA TESIS EN ARTES VISUALES Y PERFORMÁTICAS. LA ELECCIÓN DEL TEMA Y LA REDACCIÓN DEL PROTOCOLO



INFORMACIÓN GENERAL

IMPARTE: Janik Rojas

DURACIÓN: 80 horas de acción educativa.

INFORMES: info@tallermultinacional.org

HORARIO: Este curso es asincrónico, por lo que cada alumno elige los días y horarios que más le conviene para revisar materiales didácticos, participar en foros y realizar tareas, dedicando aproximadamente diez horas semanales.

LUGAR: Curso completamente online impartido en el Aula Virtual de Taller Multinacional, por lo que se puede tomar desde cualquier parte del mundo con conexión a internet.

CUPO LIMITADO

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (copia y pega el siguiente link):

<http://www.aulatallermultinacional.net/alumnos/signup/cart>

CANASTA DE PAGO (copia y pega el siguiente link):

<http://www.aulatallermultinacional.net/alumnos/cart>

COSTO: \$17,000.00 MXN (3 MÓDULOS)

Costo por Módulo:

Módulo 1: \$4,944.00

Módulo 2: \$4,944.00

Módulo 3: \$7,417.00

**Becas y descuentos no son acumulables*

***Depósito o transferencia bancaria, únicamente en México.*

Escribe aulavirtual@tallermultinacional.org solicitando los datos bancarios

**Consulta la equivalencia aproximada en tu moneda local usando un convertidor de moneda :<https://www.google.com/finance/convert>*

**El tipo de cambio varía entre el dado por el convertidor y el de PayPal (medio por el cual se realiza el pago con tarjeta de crédito)*

****Precios sujetos a cambio sin previo aviso.*

DESCRIPCIÓN

Dicen que el primer paso siempre es difícil. El adagio aplica también a la investigación. El inicio de toda tesis, tesina o incluso artículo es siempre un reto. Las preguntas vienen, se acumulan pero no se van. ¿Qué voy a investigar? ¿Qué me interesa? ¿Cómo relacionar mi interés, mi carrera profesional y mi tema de investigación? ¿Cómo comienzo un protocolo de investigación? ¿Qué elementos conforman una tesis o una tesina?

Todas estas preguntas, y unas cuantas otras que saldrán al paso, se responderán en Módulo I. Cómo realizar una tesis en artes visuales y performáticas. La elección del tema y la redacción del protocolo. En él, los asistentes darán ese tan difícil primer paso en la investigación con la guía de su tutora en línea. Al finalizar el módulo, los asistentes contarán con un proyecto de investigación definido, ya sea de tesis, tesina o artículo, y con su respectivo protocolo redactado. Al mismo tiempo, los asistentes se acercarán al ejercicio de la redacción académica y se familiarizarán con las nociones básicas de la corrección de estilo.

DIRIGIDO A:

Artistas, estudiantes de artes visuales, música o danza, así como a cualquier profesional de la cultura que cuente con un proyecto de investigación –preferentemente una tesis o tesina, aunque también se puede trabajar con artículos académicos– y que desee seguir una formación rigurosa sobre las metodologías de investigación y redacción de un texto académico.

OBJETIVO:

1) Indagará en su obra personal, intereses y formación para encontrar un tema de investigación,

identificar la metodología pertinente, y diseñar el protocolo y la estructura de la tesis.

TEMARIO DETALLADO

MÓDULO I. Cómo realizar una tesis en artes visuales y performáticas. La elección del tema y la redacción del protocolo

Sesiones 1 y 2. Identificar un tema de investigación. ¿Cuáles son mis intereses y mis áreas de oportunidad profesional? ¿Cómo identifico un tema de investigación útil para mi carrera académica o profesional?

Sesión 3. Tesis, tesinas y artículos de titulación. ¿Cuáles son las similitudes y cuáles son las diferencias? ¿Cómo se estructura una tesis, una tesina y un artículo de investigación?

Sesión 4. ¿Cuál es la relación entre mi tema y la hipótesis de investigación? ¿Es necesaria una hipótesis? ¿Cómo la formulo?

Sesión 5. El protocolo de investigación. Estructura de un protocolo de acuerdo al tipo de investigación.

Sesiones 6 y 7. Objetivos, pertinencia y justificación de la investigación.

Sesión 8. Marco teórico, bibliografía y propuesta de capitulación.

METODOLOGÍA:

Se seguirá una metodología de enseñanza que enfatizará la atención individualizada entre el tu-

tor y el asistente, así como el trabajo interactivo. Cada sesión se conformará de la siguiente manera:

1. Guía de la sesión
2. Vídeo clase
3. Material de referencia
4. Foro de discusión grupal
5. Taller público de textos
6. Podcast con la evaluación de resultados de la sesión
7. Autoevaluación (semanal o quincenal)

El curso es principalmente práctico y el contenido teórico se va adaptando a las necesidades de los alumnos. La metodología de trabajo se enfoca en la obtención de un producto final –una tesis o un texto académico– y no en la lectura de material teórico.

EVALUACIÓN:

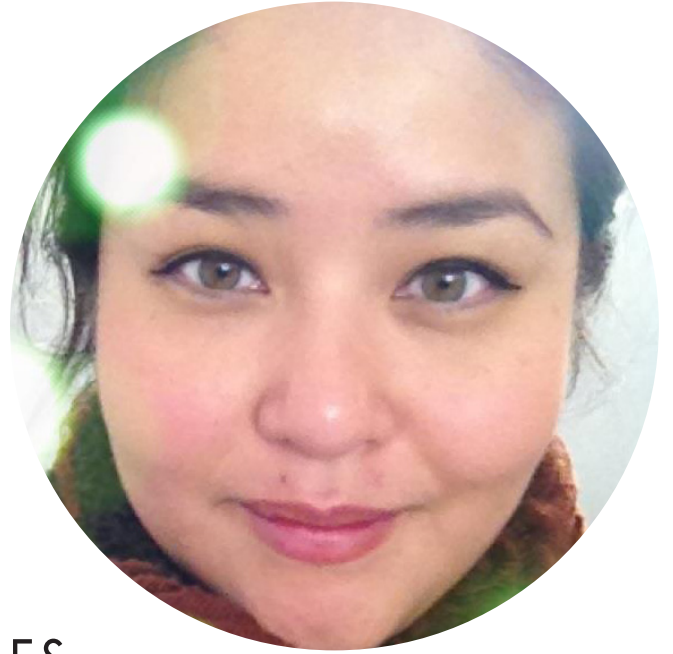
La evaluación se basará principalmente en la entrega de avances del trabajo de tesis de acuerdo a las fechas programadas:

- o Entrega de Trabajos Escritos 70%
- o Participación en foros: 30%

Será necesario haber entregado todos los avances y obtener una calificación global de 80/100 para poder acceder al siguiente módulo. Al final de los módulos, los alumnos recibirán una evaluación cualitativa de su desempeño.

BIBLIOGRAFÍA:

Cada uno de los cursos cuenta con una bibliografía diferente y variada que enriquece el aprendizaje. Esta bibliografía será proporcionada al alumno a través de la plataforma del Aula Virtual del Taller Multinacional.



TZITZI JANIK ROJAS TORRES

Licenciada en Filosofía por parte de la UNAM, institución donde también cursó estudios de maestría. Es egresada del diplomado de Traducción de textos especializados del CELE, así como de la especialización en Lingüística descriptiva de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Así mismo, ha seguido estudios de Literatura y Lenguas tanto en México como en el extranjero. Entre las estancias académicas y docentes que ha realizado, destacan su función como profesora asistente en París, la Beca Internacional “Yunus Emre” para estudios de lengua y cultura del gobierno turco, y una estancia de investigación en la Sorbona Nueva-París III.

CÓMO APLICAR

TU CUPÓN DE DESCUENTO

1- Entra al portal de inscripciones y da click en el curso de tu interés:
<http://www.aulatallermultinacional.net/alumnos/cart>

2- Añades el producto en el botón "añadir a la canasta de compra".

3- Click en "cambia tu cupón aquí" en la canasta de compra, que es el recuadro azul en la columna derecha.

4- Introduce tu código y da click en "actualizar". Con esto aparecerá tu descuento.

5- Da click en "comprar", introduce tu forma pago y listo. Ya está tu descuento.

6- Asegúrate que el descuento esté aplicado antes de realizar el pago